

Jahrgangsstufe 8 (Encuentros, edición 3000, Band 1)

Lektion	Unterrichtsvorhaben	Lernziele	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenz/ Landeskunde	Methodentraining	Mögliche Lernaufgabe/Projekte
1	¡Hola! Bienvenido a Salamanca	Sich begrüßen und verabschieden, sagen wie man heißt und welche Sprachen man spricht, eine Stadt vorstellen, jemanden fragen und sagen wie es einem geht, die Bedeutung von Wörtern erfragen und buchstabieren	Aussprache und Besonderheiten der spanischen Orthographie, die Artikel, das Verb <i>ser</i> sowie regelmäßige Verben auf <i>-ar</i> , <i>-er</i> , <i>-ir</i> , die Subjektpronomen, die Fragewörter <i>¿quién?</i> , <i>¿qué?</i> , <i>¿dónde?</i> und <i>¿quiénes?</i> Wortfelder: Schule und Computer	Unterschiede bei der Anrede zwischen Deutschland und Spanien kennen lernen (Spanischen= Duzen), die Stadt Salamanca kennen lernen	Worterschließungstechniken kennen lernen und anwenden	Einen Dialog vorbereiten und vorspielen
2	Mi mundo	Adresse und Telefonnummer angeben, über die Familie sprechen, ein Zimmer beschreiben und die Lage von Dingen angeben, über Freunde sprechen	Zahlen bis 20, die Possessivbegleiter, Präpositionen des Ortes, Formen und Gebrauch von Adjektiven, die Wörter <i>hay-estar</i> , Verben mit Stammwechsel <i>e → ie</i> , das Verb <i>hacer</i> , <i>conmigo y contigo</i> , das direkte Objekt mit „a“ Wortfelder: Familie, Wohnung, Zimmer	Spanische Namen und Adressen kennen lernen	Ein zweisprachiges Wörterbuch benutzen, Die Besonderheit von spanischen Hausschildern	Eine Umfrage durchführen
3	¿Qué hora es?	Die Uhrzeit erfragen und angeben, Vorschläge machen und darauf reagieren, sagen wohin man geht und den Grund für etwas erfragen sich	Zahlen bis 100, die Verben <i>ir <-> venir</i> , weitere Verben mit Stammwechsel <i>e->ie</i> , <i>al</i> und <i>a la</i> , die Fragewörter <i>¿por</i>	Öffnungszeiten in Spanien kennen lernen, Verabredungen (Pünktlichkeit) Geburtstage in	Hypothesen bilden Selektives Hörverstehen (Aufmerksamkeit lenken)	Einen Comic entwerfen Gemeinsam ein Geschenk aussuchen

		verabreden, einen Charakter beschreiben, sagen wann jemand Geburtstag hat und zum Geburtstag gratulieren, eine Vermutung anstellen, einen Tagesablauf beschreiben	qué?, ¿adónde? Und ¿cuándo?, reflexive Verben und das Datum angeben	Spanien und Lateinamerika mit Geburtstagen in Deutschland vergleichen		
4	Mi vida de cada día	Über den Stundenplan und Schulfächer sprechen, über Schule und Noten sprechen, sagen, wie man gelaunt ist und über die eigenen Hobbies sprechen, sagen, was einem (nicht) gefällt, jemanden auffordern etwas zu tun, sagen, was einem weh tut	Die Wochentage, <i>desde...hasta</i> , die indirekten Objektpronomen, das Verb <i>estar</i> +Adjektiv, <i>buen, mal, mucho/-a, poco/-a</i> , die Verben <i>gustar, saber</i> und <i>jugar</i> , die Wörter <i>también</i> und <i>tampoco</i> , die Personalpronomen mit Präpositionen, der bejahte Imperativ	Schulnoten/Zeugnisse in Spanien kennen lernen Freizeitaktivitäten von spanischen Jugendlichen mit den eigenen Vergleichen	Textsorten an deren Gestaltung erkennen Beim Hören Notizen machen Selektives Leseverstehen	Die Schule/ Klasse in einem Blog vorstellen
5	Padres e hijos	Das Aussehen von Personen beschreiben, über Kleidung sprechen, Kleidung einkaufen und nach dem Preis fragen, Telefonieren, sagen, was man gerade macht, einen Rat geben, eine Aussage wiederholen	Demonstrativbegleiter und-pronomen, Verben mit Stammwechsel <i>e->i</i> , Verbalperiphrasen: <i>acabar de</i> und <i>estar+gerundio</i> , die Verben <i>decir, conocer</i> , die indirekte Rede und Frage im Präsens, die direkten Objektpronomen Wortfeld Kleidung und Farbadjektive	Essenszeiten und Frühstück in Spanien mit den eigenen Gewohnheiten vergleichen	Umgang mit authentischen Materialien, Wörter aus dem Kontext erschließen	Eine Seite für eine Jugendzeitschrift gestalten
6	Colombia*	Wichtige Daten eines Landes vorstellen, Angaben zu den Himmelsrichtungen machen, erzählen, was man	Zahlen ab 100, die regelmäßigen sowie einige unregelmäßige Verben des <i>pretérito indefinido</i> ,	Kolumbianisches Spanisch mit dem spanischen Spanisch vergleichen	Internetrecherche durchführen, monologisches Sprechen in einem ein-Minuten-Referat	ein Erinnerungsalbum erstellen

		erlebt hat, ein einem Gespräch reagieren, über ein Projekt berichten, einen Zeitungsartikel lesen, etwas bewerten	Temporalsätze mit <i>hace</i> und <i>cuando</i> , die Wörter <i>antes/después de+</i> Infinitiv			
7	De viaje por España*	Nach dem Weg fragen/den Weg beschreiben, Über Pläne und Vorhaben sprechen, Vor- und Nachteile abwägen, eine Postkarte/einen Brief schreiben, über das Wetter sprechen	Ordinalzahlen bis 10, Futur (ir a+Infinitiv), der Begleiter <i>todo-a</i> , die Ausdrücke <i>no...nunca/nada/nadie</i> , die angehängten Pronomen (<i>dime, dale...</i>)	Feste in Spanien, spanische Regionen kennen lernen das Klima in Spanien kennen lernen	Etwas umschreiben Umgang mit authentischen Materialien	Eine spanische Region vorstellen
8	Cataluña*	Etwas zu Essen und zu Trinken bestellen, erzählen, was man heute gemacht hat und vergleichen, den Lieblingsplatz beschreiben	Das <i>pretérito perfecto</i> , der Komperativ, der Superlativ Kontrast <i>pretérito perfecto</i> <-> <i>pretérito indefinido</i>	Katalanisch kennen lernen Über Barcelona sprechen	Sprachmittlung	Eine Collage mit Lieblingsorten erstellen

* Die Lektionen 6 und 7 können je nach verbleibender Zeit auszugswise behandelt werden. Lektion 8 ist fakultativ und vorgeifend auf den Stoff des folgenden Schuljahres

Curriculum Spanisch Klasse 9 (zweites Lernjahr), Lehrwerk; Encuentros 3000, Band 2

Lektion	Unterrichtsvorhaben	Lernziele	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenz/ Landeskunde	Methodentraining	Mögliche Lernaufgabe/Projekt e
1	Colombia*	Wichtige Daten eines Landes vorstellen, Angaben zu den Himmelsrichtungen machen, erzählen, was man erlebt hat, in einem Gespräch reagieren, über ein Projekt berichten, einen Zeitungsartikel lesen, etwas bewerten	Zahlen ab 100, die regelmäßigen sowie einige unregelmäßige Verben des <i>pretérito indefinido</i> , Temporalsätze mit <i>hace</i> und <i>cuando</i> , die Wörter <i>antes/después de+</i> Infinitiv	Kolumbianisches Spanisch mit dem spanischen Spanisch vergleichen	Internetrecherche durchführen, monologisches Sprechen in einem ein-Minuten-Referat	ein Erinnerungsalbum erstellen
2	De viaje por España*	Nach dem Weg fragen/den Weg beschreiben, Über Pläne und Vorhaben sprechen, Vor- und Nachteile abwägen, eine Postkarte/einen Brief schreiben, über das Wetter sprechen	Ordinalzahlen bis 10, Futur (ir a+Infinitiv), der Begleiter <i>todo-a</i> , die Ausdrücke <i>no...nunca/nada/nadie</i> , die angehängten Pronomen (<i>dime, dale...</i>)	Feste in Spanien, spanische Regionen kennen lernen das Klima in Spanien kennen lernen	Etwas umschreiben Umgang mit authentischen Materialien	Eine spanische Region vorstellen
3	Cataluña*	Etwas zu Essen und zu Trinken bestellen, erzählen, was man heute gemacht hat und vergleichen, den Lieblingsplatz beschreiben	Das <i>pretérito perfecto</i> , der Komperativ, der Superlativ Kontrast <i>pretérito perfecto</i> <-> <i>pretérito indefinido</i>	Katalanisch kennen lernen Über Barcelona sprechen	Sprachmittlung	Eine Collage mit Lieblingsorten erstellen
4	Mallorca- antes y hoy	Erzählen, wie früher etwas war und Dinge vergleichen, über Erlebnisse in der Vergangenheit berichten	Zahlen ab 1000 Das <i>pretérito perfecto</i> , Komparativ der Adjektive und Adverbien, die Begleiter <i>aquel</i> und <i>sin embargo</i> , Kontrastive Verwendung des <i>pretérito indefinido</i> und des <i>pretérito imperfecto</i>	Die <i>Comunidades Autónomas</i>	Monologisches/ Dialogisches Sprechen	Ein Album erstellen
5	Entre jóvenes	Jemandem etwas verbieten,	Der verneinte Imperativ,	Die Verbreitung des	Dialogisches Sprechen,	Eine Diskussion

Curriculum Spanisch Klasse 9 (zweites Lernjahr), Lehrwerk; Encuentros 3000, Band 2

		jemanden beruhigen, Erwartungen und Wünsche ausdrücken und Gefühle und Vorhaben äußern, seine Meinung äußern	die Possessivpronomen, der <i>subjuntivo</i> nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerung, Adverbien auf -mente, die Verben <i>encantar u. parecer</i> , unpersönliche Ausdrücke mit <i>subjuntivo</i> , das Relativpronomen <i>lo que</i> , die Prozentzahlen	Spanischen, Flamenco und mexikanische Musik	Hörverstehen	vorbereiten und durchführen
6	¡Siente México!	Sagen, was man gerne unternehmen möchte, Ratschläge geben und Vorschläge machen, Reiseeindrücke schildern, seinen Alltag beschreiben	Der reale Bedingungssatz <i>Me/Te gustaría</i> + Infinitiv, Adjektive mit <i>ser</i> oder <i>estar</i> , Wendungen mit <i>por</i> , <i>ojalá (que)+ subjuntivo</i> , der absolute Superlativ, zwei Objektpronomen im Satz, <i>alguno-a, ninguno-a</i> als Begleiter und Pronomen	Indigene Sprachen in Mexiko, der <i>Día de los muertos</i> ,	Lesen, Schreiben	Ein Rollenspiel vorbereiten und aufführen
7	Un paseo por Madrid	Sich in öffentlichen Verkehrsmitteln orientieren, zusammenhängend erzählen, was man in einem noch nicht abgeschlossenen Zeitraum erlebt hat, historische Daten vorstellen, Erstaunen ausdrücken	Der Imperativ mit <i>usted</i> , <i>des pretérito perfecto</i> , <i>resulta que, lo que pasa es que, lo bueno, lo malo</i> , kontrastive Verwendung des <i>pretérito perfecto / pretérito indefinido</i> , das Verb <i>construir</i>	Jugendsprache in Spanien, Aktivitäten für Jugendliche in Madrid, der Einfluss des Arabischen im Spanischen, spanische Maler, spanische Literatur	Mediation, monologisches und dialogisches Sprechen	Sprachführer für eine Spanienreise erstellen
8	¡Comunícate!	Über Medien(Gewohnheiten) sprechen, Vermutungen	Das <i>futuro simple</i> , <i>seguir/llevar/pasar(se)+ gerundio</i> ,	Zeitungen, Fernsehen und radio in Spanien, Jugendbücher und	Schreiben, Lesen	Eine Seite für eine spanische Jugendzeitschrift entwerfen und gestalten

Curriculum Spanisch Klasse 9 (zweites Lernjahr), Lehrwerk; Encuentros 3000, Band 2

		aufstellen und Voraussagen treffen, sich differenziert äußern, Inhalte zusammenfassen, eine Rezension schreiben, etwas präsentieren, bewerten und empfehlen	<i>Por lo tanto, en cambio, Subjuntivo nach aunque und mientras, el pretérito pluscuamperfecto, no obstante, por lo cual</i>	Jugendfilme aus der spanischsprachigen Welt		
9	Europa y España	Aufforderungen wiedergeben, Aussagen in der Vergangenheit wiedergeben, über Schule, Berufe und Ausbildung sprechen	Die indirekte Aufforderung, die indirekte Rede und Frage in der Vergangenheit	Studium und Berufsausbildung in Spanien, Lieblingsberufe spanische Jugendlicher	Hören, dialogisches Sprechen	Ein Bewerbungsgespräch führen

* Entsprechend dem Fortschritt im ersten Lernjahr Weiterarbeit und Abschluss von Encuentros nuevo, Band 1

Themenfolge für die Einführungsphase (EF) ab 2012

Grundlage: A tope.com (Cornelsen)

Allgemeine Grundsätze:

1. Der Grundwortschatz orientiert sich am Lehrwerk
2. Die vier Grundfertigkeiten (Lesen, Schreiben, Hören, Sprechen) werden gleichwertig geschult
3. Es erfolgen erste Schritte der Sprachmittlung
4. Der themenspezifische Wortschatz bezieht sich v.a. aus alltäglichen Bereichen

Lektion	Unterrichtsvorhaben	Lernziele	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Interkulturelle Kompetenz/ Landeskunde	Methodentraining	Mögliche Lernaufgabe/Projekte
1	¡Hola y bienvenidos!	Sich begrüßen und verabschieden, sagen wie man heißt und welche Sprachen man spricht, eine Stadt vorstellen, jemanden fragen und sagen wie es einem geht, etwas trinken und essen gehen, Schlagzeilen aus spanischen Medien verstehen	Aussprache und Besonderheiten der spanischen Orthographie, die Artikel, das Verb <i>ser</i> , die einfache Verneinung, Singular und Plural der Nomen, Verben auf –er und –ir, die Subjektpronomen, para und Infinitiv	Unterschiede bei der Anrede zwischen Deutschland und Spanien kennen lernen (Spanischen= Duzen), erste Begegnung in der spanischsprachigen Welt	Worterschließungstechniken kennen lernen und anwenden selektives Hörverstehen selektives Leseverstehen	Einen Dialog vorbereiten und präsentieren
2	La familia y los amigos	Alter, Adresse und Telefonnummer angeben, Hobbys benennen, jemanden vorstellen, das Alphabet, sagen, wo sich etwas befindet, Besitz angeben, sich beklagen,	Zahlen bis 100, die Possessivbegleiter, das Verb <i>estar</i> (örtlich), <i>hay</i> , die Kontraktion <i>del</i> , Gruppenverben, Adjektive (Form und	Spanische Namen und Adressen kennen lernen	Ein zweisprachiges Wörterbuch benutzen, Sprachmittlung	Eine Biographie bzw. Stammbaum entwerfen Eine Umfrage durchführen

		Familienmitglieder benennen und etwas beschreiben	Stellung), die Begleiter <i>mucho/a, poco/a, otro/a</i>			
3	El día a día	Die Uhrzeit erfragen und angeben, Datum, Wochentage, Zeitdauer angeben, einen Tagesablauf schildern, sich verabreden, einen Grund erfragen und angeben, Pläne (für einen geeigneten) Tagesablauf machen	die Verneinung mit <i>tampoco</i> , reflexive Verben, <i>ir</i> und <i>venir</i> , der Unterschied <i>por qué</i> und <i>porque</i> , das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>), die Kontraktion <i>al</i> , <i>ir+a+Infinitiv</i> , <i>hacer</i> , <i>poner</i> , <i>salir</i> ,	Öffnungszeiten in Spanien kennen lernen, Verabredungen (Pünktlichkeit), einen typischen spanischen Tagesablauf kennenlernen und vergleichen,	Selektives Hör- und Leseverstehen (Aufmerksamkeit lenken) Textinhalte visuell darstellen	Unterschiede zwischen spanischen und deutschen Tagesabläufen festhalten
4	¿Te gusta?	sagen, was einem (nicht) gefällt, über Hobbys und Vorlieben sprechen, Vorwürfe machen, einen Kompromiss schließen, Kleidung und Farben, Charakter und Aussehen von Personen beschreiben	das Verb <i>gustar</i> , das indirekte Objektpronomen, <i>estar+gerundio</i> , <i>dar</i> , <i>decir</i> , <i>por eso</i> , <i>es que</i> , die Demonstrativbegleiter und –pronomen, der Unterschied <i>¿cuá?</i> und <i>¿qué?</i> , der Gebrauch von <i>ser</i> und <i>estar</i>	Gefallen und Missgefallen interkulturell vergleichen: was gefällt deutschen Jugendlichen, was den spanischen?	Rollenspiele -Gefallen -Meinungen diskutieren Beim Hören Notizen machen Selektives Leseverstehen	<i>El Flamenco antes y hoy</i> -ein Kurzprojekt einer spanischen Tradition
5	En Madrid	telefonieren, Wegbeschreibung, ein Zimmer oder eine Wohnung beschreiben, etwas vergleichen, die Lage von Dingen angeben, eine Einkaufsliste erstellen, den Preis angeben, Lebensmittel einkaufen, spanische Kleinanzeigen und den U-Bahn-Plan von Madrid kennenlernen	der reale Bedingungssatz der Gegenwart, das direkte Objektpronomen, die Ordnungszahlen bis 10, der Komparativ, der Ortspräpositionen, der neutrale Artikel (<i>lo</i>), der Superlativ, Mengenangaben, <i>hay</i>	Einen Museumsbesuch (in Madrid) selbstständig planen und vorbereiten, den Unterschied zwischen Telefongesprächen (Begrüßung etc) in Deutschland und Spanien	detailgenaues Hörverstehen	Einen Kurztrip nach Madrid planen

			<i>que</i> , der Begleiter <i>tanto/a</i>	kennenlernen, spanische und deutsche Jugendliche im Vergleich (das Leben mit den Eltern)		
6	!Bienvenidos a México!	einen Tagebucheintrag verfassen, von einer Reise berichten, das mexikanische Spanisch, die mexikanische Künstlerin Frida Kahlo kennenlernen	Jahreszahlen angeben, das <i>pretérito indefinido</i> (regelmäßige und unregelmäßige Verben), <i>desde, desde</i> <i>hace, hace,</i> Konjunktionen (<i>cuando,</i> <i>donde, aunque, sin</i> <i>embargo, ya que,</i> <i>como</i>)	Mexikanisches Spanisch mit dem spanischen Spanisch vergleichen	Informationen sammeln und auswerten, eine Statistik auswerten	ein landeskundliches Kurzprojekt zu Mexiko, auch in Zusammenarbeit mit dem Fach Erkunde möglich
7	?A qué te quieres dedicar?	(Berufs-)Wünsche äußern, das spanische Schulsystem kennenlernen, Stundenpläne, Fächer und Noten, Zukunftspläne machen, die Berufsausbildung in Spanien, jemanden zu etwas auffordern, Stellenanzeigen verstehen und schreiben sowie Lebensläufe und Bewerbungsschreiben	<i>me gustaría</i> , das Relativpronomen <i>lo</i> <i>que</i> , die doppelte Verneinung, der Gebrauch <i>saber/poder</i> , Stellung der Pronomen, <i>conmigo/contigo</i> , der bejahte Imperativ, unpersönliche Konstruktionen, der Begleiter <i>todo/a, por</i> und <i>para</i> , Verkürzung der Adjektive, das Verb <i>irse</i>	Vergleich der Schulsysteme, Fächer, Noten etc. Berufsausbildung in Spanien im Vergleich mit dem deutschen Ausbildungssystem	Diskutieren	kurze Präsentationen in Bezug auf Berufswünsche
8	La España verde*	Den Jakobsweg kennenlernen, die Region Galicien, über das Wetter sprechen, über die Landschaft reden	die Vergangenheitszeit <i>pretérito imperfecto</i> sowie der Vergleich mit dem bereits bekannten <i>pretérito indefinido</i> , Adverbien auf <i>-mente</i> ,	Kennenlernen weiterer offiziellen Sprachen Spaniens	dolmetschen Bilderbeschreibung	Eine spanische Region vorstellen

			<i>mientras</i>			
9	Compromiso social*	Wiedergeben, was eine andere Person sagt, sagen, was man gerade getan hat, Konsumverhalten der Spanier kennenlernen, formelle Gesprächssituationen ausführen, argumentieren und diskutieren	indirekte Rede und Frage im Präsens, das Verb <i>acabar de</i> , das <i>pretérito perfecto</i> , zwei Objektpronomen in einem Satz, die Verben <i>llevar, seguir und ir+gerundio</i> , die Vergangenheitszeiten (<i>pretérito perfecto, indefinido und imperfecto</i>) im Vergleich/Gegenüberstellung, die Infinitivkonstruktionen (<i>antes de, después de, al, hasta, por</i> sowie die Verdoppelung des Objekts	Konsumverhalten im Vergleich Möglichkeiten eines Auslandspraktikums in Lateinamerika erfahren	eine persönliche Stellungnahme verfassen eine Zusammenfassung schreiben einen Brief schreiben	Projekt: ein Auslandspraktikum in Lateinamerika absolvieren: eigene Recherche (Land/Region, Job, etc) und anschließende Präsentation mit Stellungnahme
10	El medio ambiente*	Jemanden auffordern, etwas nicht zu tun, seine Gefühle, Willen und Meinung äußern, „Fairtrade“ kennenlernen und seine Meinung äußern	der verneinte Imperativ, der <i>subjuntivo</i> (Verben als Auslöser sowie unpersönliche Ausdrücke als Auslöser)	der Vergleich „Fairtrade“ in Deutschland und Spanien	globales Hörverstehen	Ein Werbeplakat „Fairtrade“ selbst entwerfen
11	La economía de España*	Die spanischen Regionen kennenlernen (Wirtschaft), einen Betrieb vorstellen, eine spanische Touristikkampagne sowie spanische Straßenschilder kennenlernen	der <i>subjuntivo</i> (Konjunktionen, Wunschsätze, Relativsätze) sowie der Vergleich <i>subjuntivo</i> vs. <i>indicativo</i>	Statistiken auswerten der Vergleich: spanische und deutsche Straßenschilder	präsentieren eine Personenbeschreibung verfassen/kreatives Schreiben	Kurzprojekt: die wirtschaftliche Situation einer spanischen Region präsentieren
12	América Latina*	Die Regionen Lateinamerikas kennenlernen, insbesondere Argentinien, die „Begegnung“	das <i>condicional</i> , der <i>imperfecto de subjuntivo</i> , der irrealer	Straßenkinder in Deutschland und Lateinamerika im	Sprachmittlung (Deutsch→Spanisch)	Eine Collage mit Lieblingsorten erstellen

		mit Straßenkindern sowie die karibische Küche kennenlernen	Bedingungssatz der Gegenwart, das Relativpronomen <i>cuyo/a</i>	Vergleich	Rollenspiele kreatives Schreiben	Kochprojekt: Lateinamerikanische (karibische) Küche
Unidad suplementaria	Zusatzmaterial*	Die spanische Geschichte des 20. Jahrhundert spanische Emigranten, etwas wiedergeben, was eine andere Person sagt (Vergangenheit) Die Comicserie <i>Mortadelo y Filemón</i> kennenlernen, unerfüllbare Bedingungen und Hypothesen formulieren	historische Ereignisse schildern: das <i>futuro</i> , Passiv, Konstruktionen mit <i>gerundio</i> das <i>plusquamperfecto</i> , die indirekte Rede in der Vergangenheit, die Possessivpronomen der <i>plusquamperfecto de subjuntivo</i> , das <i>condicional compuesto</i> , der irrealer Bedingungssatz der Vergangenheit			

* Die Lektionen 8 bis 12 können je nach verbleibender Zeit auszugsweise behandelt werden. Lektion 8 ist fakultativ und vorgehend auf den Stoff des folgenden Schuljahres.

Curriculum Einführungsphase Spanisch fortgeführt

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Inhaltliche Konkretisierung Unterrichtsvorhaben	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel/ Methodentraining/Kompetenzen ¹²	Leistungs- überprüfung ³
EP.1.1	España y sus jóvenes	- <i>Amor y desamor</i> - <i>pasatiempos típicos</i> - <i>El uso de las redes sociales</i> - <i>el paro juvenil</i> - <i>el futuro profesional</i>	Interkultureller Vergleich: deutsche und spanische Jugendliche El condicional El subjuntivo Si-Sätze	Klausur
EP.1.2	la memoria histórica en España	- <i>la situación económica y el paro</i> - <i>facetas de la historia contemporánea española (p.e. facetas de la Guerra Civil)</i> - <i>investigación de actitudes y opiniones españoles frente temas actuales</i>	Interkultureller Vergleich: deutsche und spanische Geschichte sowie Haltungen und Meinungen von Deutschen und Spaniern gegenüber aktuellen Themen	Klausur
EP.2.1.	Las dictaduras latinoamericanas y sus consecuencias	- <i>exemplarisch: Kuba oder Chile (informaciones generales, investigación de las circunstancias de vida en una dictadura tal como sus consecuencias)</i>	La voz pasiva Auseinandersetzung mit Entwicklungen der gesellschaftlichen und politischen Situation eines lateinamerikanischen Landes während der Diktatur und der daraus resultierenden aktuellen gesellschaftspolitischen Lage	Klausur
EP.2.2.	Narrative Kurztexte, z.B. von Juan Madrid	<i>z.B. Cuentos del asfalto, Gedichte</i>	Interpretation und Analyse narrativer Kurztexte	Klausur

¹ bei den genannten Fertigkeiten und Kompetenzen handelt es sich im Sinne des Spiralcurriculums lediglich um die Schwerpunkte des jeweiligen Unterrichtsvorhabens

² Als Grundlage des Unterrichts in der Einführungsphase sind folgende Arbeitsmaterial vorgesehen : **authentisches Textmaterial: Zeitungs- und Internetartikel, narrative Texte, Lieder, Gedichte, Filme**

³ eine Klausur kann durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Inhaltliche Konkretisierung Unterrichtsvorhaben	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel/ Methodentraining ¹²	Leistungsüberprüfung
Q1.1.1	Encuentro con una comunidad española	Andalucía en el siglo XXI: • El desarrollo de un turismo sostenible y una agricultura ecológica. - <i>el turismo en España</i> - <i>facetas de Andalucía (cultura, agricultura, la convivencia de culturas diferentes)</i>	Si-Sätze (el condicional, subjuntivo) Por y para Interpretar canciones	Klausur
Q1.1.2		El pueblo gitano: cultura y situación social		Klausur
Q1.2.1.	Movimientos migratorios	España: país de inmigración y emigración - <i>factores de empuje y efecto llamada</i> - <i>la travesía de los inmigrantes</i> - <i>los inmigrantes entre adaptación y aislamiento</i> - <i>España: ¿un país de emigrantes? Factores de empuje como la situación económica o el paro</i>	Analizar estadísticas Interpretar imágenes Expresión oral	Mündliche Prüfung
Q1.2.2.	Facetas de Latinoamérica ³	La diversidad y la riqueza étnica y cultural - <i>exemplarisch: z.B. México</i> - <i>¿descubrimiento o encuentro?</i> - <i>Malinche: ¿traductora o traidora?</i>	Discusiones (escrito y oral)	Klausur
Q2.1.1.		El desafío de la pobreza infantil - <i>niños de la calle</i> - <i>Kurzfilm Quiero ser oder El cumpleaños de Carlos</i>	Filmanalyse	Klausur
Q2.1.2.	Movimientos migratorios⁴	El conflicto Norte-Sur tal como se refleja en la frontera entre México y los Estados Unidos - <i>factores de empuje y efecto llamada (el sueño americano)</i> - <i>la travesía</i> - <i>Filme: z.B. El Gran Cruce, Al Norte, etc.</i>	Vertiefung subjuntivo Escribir comentarios	Klausur

¹ bei den genannten Fertigkeiten und Kompetenzen handelt es sich im Sinne des Spiralcurriculums lediglich um die Schwerpunkte des jeweiligen Unterrichtsvorhabens

² Als Grundlage des Unterrichts in der Qualifikationsphase sind folgende Ausgangstexte und Materialien vorgesehen : **Sach- und Gebrauchstexte (u.a. testimonios, Buch-, Film- oder Theaterrezension), narrative Texte, dramatische Texte (ggf. Drama in Auszügen), Filme, Lieder, Gedichte, Bildmaterial**

³ zu einem lateinamerikanischen Thema wird ein Roman (GK neu: in Auszügen oder eine längere Erzählung) gelesen.

⁴ siehe 2

Q2.2.1.	La España de hoy (con miras al pasado)	NUR FORTGEFÜHRT⁵ La herencia de la Guerra Civil y del franquismo <i>- las bicicletas son para el verano oder la lengua de las mariposas</i> <i>- testimonios</i>	Analyse v. Roman/Dramenauszüge	Klausur
Q2.2.1.	La España de hoy (con miras al pasado)	El bilingüismo como faceta de la sociedad española <i>- el plurilingüismo en España</i> <i>- Cataluña como comunidad bilingüe</i> <i>- el Estatuto Catalán</i> <i>- diferentes posiciones frente el bilingüismo</i>	- Estadísticas - debates	Klausur
Q2.2.2.				Klausur

⁵ Spanisch ab 8 behandelt das Thema *Guerra Civil y franquismo* zusätzlich. Die Kurse Spanisch ab 10 beginnen im zweiten Halbjahr der Q2 direkt mit dem Thema *bilingüismo*